

Droesem van Dorp

Masterplan voor het beeldkwaliteitplan van Bonheiden

ssa/26

De opgave gaat uit van de vooronderstelling dat er een aanwijsbare relatie bestaat tussen de ruimtelijke structuur en het beeld. We begrijpen die relatie als een sedimentatie van de structuur in het beeld. Het masterplan gaat op zoek naar de beeldkiemen die de structuur in haar ontwikkeling heeft voorgebracht. Het wijst een aantal velden aan waar de structuur kan neerslaan in betekenisvolle configuraties en significante beelden. Die velden worden uitgewerkt als strategische projecten. De projecten zijn er op gericht om het gemeenschapsleven van Bonheiden in een kader te voorzien en willen precieze uitspraken doen over openbaarheid.

Zoals alle gemeenschapvoorzieningen van Bonheiden een duidelijke verbinding hebben met de stam Mechelsesteenweg-Dorp-Rijmenamseweg, worden de strategische velden aangehecht aan 'Dorp'. Ze versterken de verankering van de dorpsstructuur aan de landduin en vrijwaren daarbij de landschappelijk waardevolle gebieden die de zandrug flankeren.

Dorp wordt bevestigd in zijn meervoudige taakstelling. Het ontwerp is er op gericht om traag en gestadig verkeer te combineren met verblijfsfuncties. Het voorstel steunt op het schrappen van kruisingen en het invoeren van keer-mogelijkheden op het parcours.

Kerkplein wordt ingericht als een uitgestrekte vacante ruimte ten behoeve van de gemeenschap; een ruimte voor markten, foren etc. maar ook voor de afwikkeling van ceremoniële parcours. Wanneer dergelijke gebeurtenissen geen plaats opeisen, kan er geparkeerd worden.

Park is een parkeerpocket ingericht in de voormalige tuin van een herenhuis. Relicten van de tuin zoals de hoogstammige bomen en een niervormige vijver worden bewaard en geconsolideerd door de nieuwe inrichting.

Schommenhof voorziet de basisschool van een veilige toegang en een gezicht aan Dorp. In en rond het oude gemeentehuis wordt een kinderdagverblijf en de naschoolse opvang georganiseerd. Het gemeentehuis wordt intact gehouden maar op de begane grond omhuld door een nieuw bouwwerk. Hierdoor wordt het complex naar voor gebracht in de rij en wordt de onbestemde monumentaliteit van het oude gemeentehuis gerelativeerd.

Vroedgaard strekt zich uit van de parking achter Blikveld tot aan de oude slotgracht van de pastorie. Op de terp wordt een nieuw gebouw opgetrokken (17 serviceflats). Het behoort plaats te nemen in de groepscompositie van grote gebouwen en die af te werken. De aanwezigheid van disparate artefacten op het plein of op zijn randen wordt toegestaan maar geconditioneerd door het inzetten van de 'tuinmuur'. Daar waar het Kerkplein een centrum omlijnt, is de Vroedgaard opgevat als een complex van coulissen; een vertrek waarin elementen van centraliteit en fragmenten van omranding elkaar voor de voeten lopen.

Heidenburg ent zich op het oorspronkelijke topografische systeem van landbouwkavels en grachten. Het model van kasteel Berentrode (het conglomeraat in zijn huidige toestand) wordt gekopieerd en verviervoudigd om een 40-tal woningen te clusteren op een terrein van 1ha. Binnen een houtwal van meidoorn wordt het terrein in kavels verdeeld en worden de woningen van private tuinen voorzien. De bebossing op het omliggende terrein van 5,8 ha wordt bewaard en uitgebreid. De twee langgerekte terpen articuleren de begrenzing van een dries die tot aan de Berentrodedreef reikt. De dries kan bij grootschalige evenementen gebruikt worden als occasioneel parkeerterrein.



Kasteel Berentrode

wedstrijd op uitnodiging Vlaams Bouwmeester (Open Oproep)

in opdracht van Gemeente Bonheiden

ontwerp: september 2005

ontwerpers: Guy Châtel & Kris Coremans

mmv.: S. Bosmans, M. Liefoghe, A. Vanysacker, N. Van Hulle, T. Verfaillie

adviseurs: P. Vanden Abeele (procesvorming), W. Davidts (kunstintegratie)



Natuurgebieden



Stedelijk Gebied Mechelen



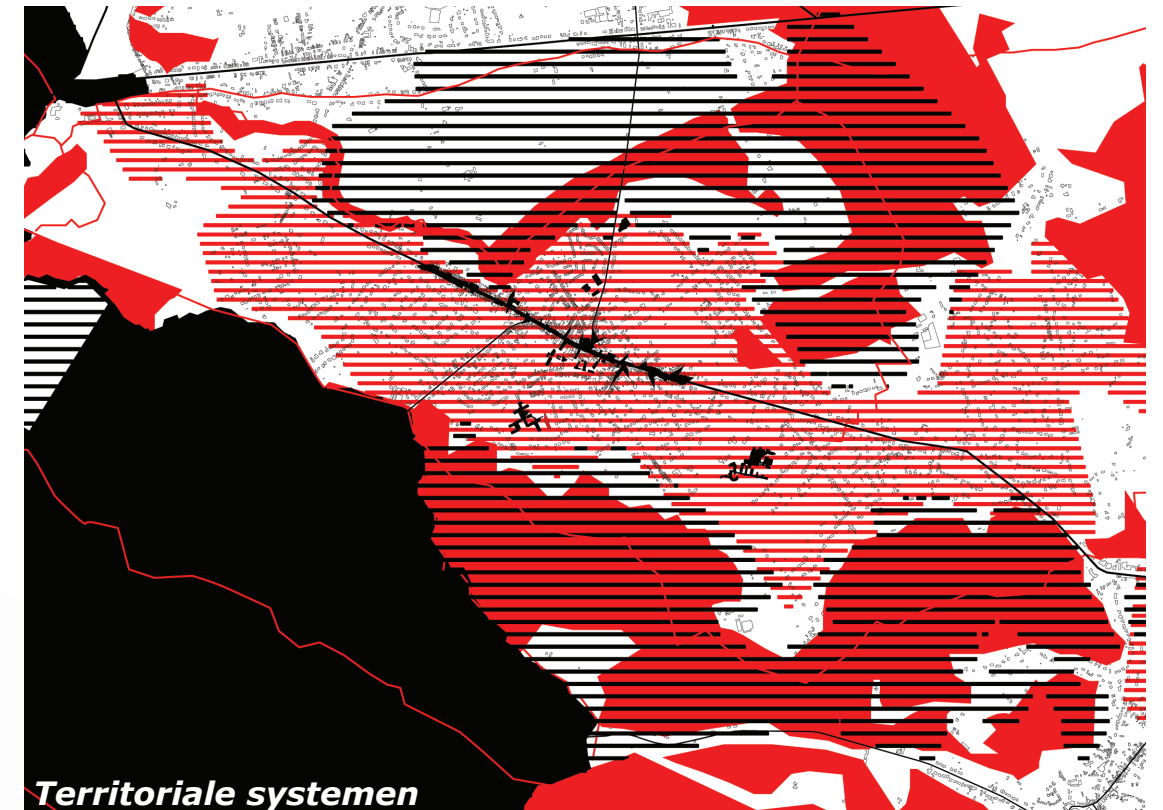
Landduin



Overstromingsgebieden

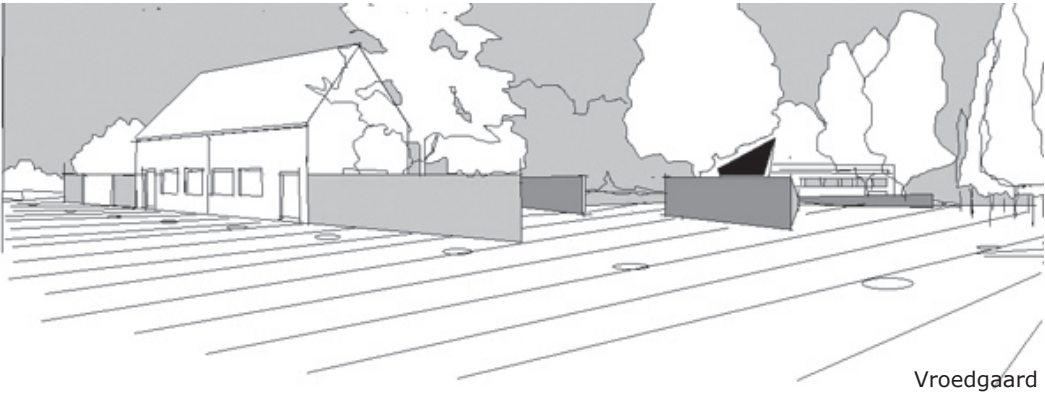
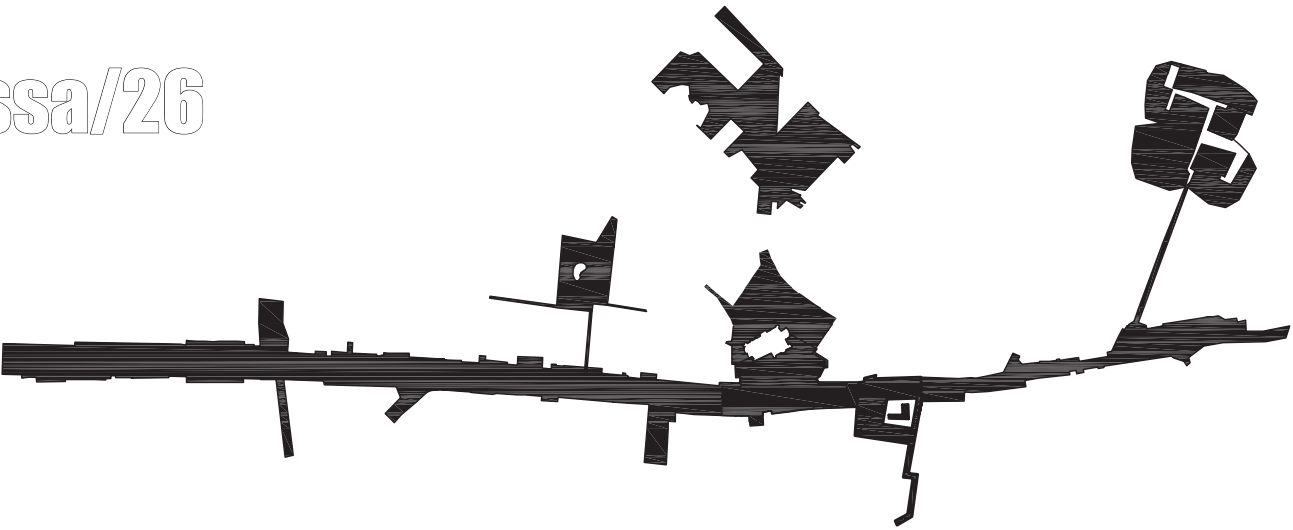


Ontsluiting



Territoriale systemen





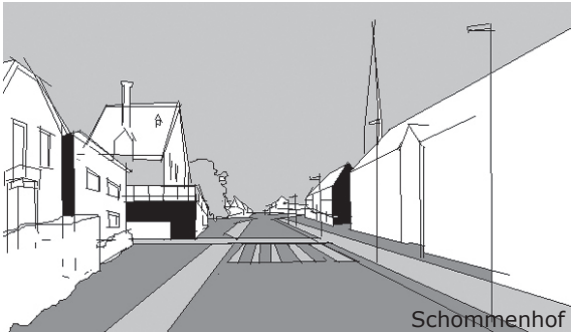
Vroedgaard



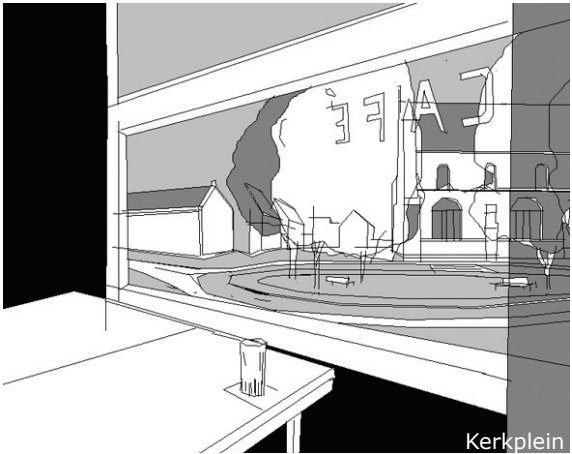
Heidenburg



Park



Schommenhof



Kerkplein

